

# Turismo d'Italia

n. 77 Settembre 2007

Sped. in abb. post. D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1 - DCB Milano  
MA Edizioni - Via Broletto 47 - 20128 Milano



**COVER STORY**  
**IL MAÎTRE D'HOTEL**

**Turismo Sociale**

Un mercato di qualità

**Marketing**

Hotel Benessere: conviene investire?

**Albergo Oggi**

Prodotti cortesia

*OCEAN'S ELEVEN*

*JULIA ROBERTS, ANDY GARCIA E GEORGE CLOONEY*

# Lounge bar

## “Cheap & Chic”

Una dimensione inedita di un luogo che nasce come spazio ausiliario all'interno di un albergo

Simone Micheli • [simone@simonemicheli.com](mailto:simone@simonemicheli.com)

Un'atmosfera nuova e surreale pervade questo racconto spaziale, arditi contrasti materici, tecnologie multimediali, inedite forme, colpiscono l'immaginazione del fruitore favorendo una forte permanenza mnemonica e sensoriale.

### FOTO 2

Le luci blu dei led parietali, i ludici e sofisticati decori in bianco e nero della carta da parati e dei tessuti delle poltrone, il luminescente candore dei vetrii tavoli, suoni e suadenti profumazioni, trasportano il visitatore in una dimensione alternativa fatta di qualità emozionali, di forti sensazioni visive, tattili, olfattive. Un innovativo linguaggio libero da



### FOTO 1

La lounge bar “Cheap & Chic”, propone una dimensione inedita di un luogo che nasce come spazio ausiliario all'interno di un albergo, un'evoluzione sia in termini funzionali che rappresentativi di questo ambiente complesso ed elaborato destinato ad assumere una sem-

pre maggior importanza nel mondo dell'ospitalità.

Questa sensuale lounge bar è pensata in modo da accogliere integrazione di funzioni eterogenee e aggregazione di aree destinate alla socializzazione e a soste di raccolta intimità, garantendo nello stesso tempo comfort e rappresentatività.

vincoli abbraccia nuove forme e racconta inediti contenuti fuori dal reale conosciuto, al fine di migliorare la qualità del mondo alberghiero. Sulla parete rivestita in laminato effetto specchio un volume bianco lucido dalla forma sinuosa accoglie un televisore al plasma, dall'apertura che conduce agli spazi attigui si possono intra-

Foto di Paolo Zilli

vedere i motivi che caratterizzano gli specchi, gli stessi della carta da parati e dei tessuti delle poltrone.

#### FOTO 3

Il banco bar e i tavoli delle aree privé, costituiti interamente in mattoni di vetro opalino con venature bianche, illuminati internamente, sembrano quasi brillare di luce propria, creando un suggestivo ed evanescente bagliore nel bianco candore del pavimento in gres. Una parete costituita da pannelli manovrabili in laminato effetto specchio suddivide lo spazio della lounge dalla saletta conferenza, caratterizzata da bianche sedute e tavolini che spiccano sul nero manto della moquette.



#### FOTO 4

In primo piano il corridoio che conduce alla lounge bar, con le porte laccate bianche, dotate di macro maniglie ellissoidali in acciaio inox e al centro l'innovativo sistema video che accoglie il cliente all'entrata della camera, sostituendo in tal modo i tradizionali metodi informativi. Grandi lampade cromate a incasso nel soffitto con faretto orientabili dirigono i loro fasci di luce sui raffinati cromatismi e sulle eleganti geometrie presenti.

